

Voorbeeldreis fotografiereis

Of je nou met een spiegelreflex camera of met een compact camera werkt, het is de fotograaf die ervoor zorgt of de foto lukt. Hiervoor moet je je camera wel goed kennen. Tijdens de Gambia fotografiereis wordt op een simpele wijze uitgelegd hoe de meeste camera's werken en wat je kan doe om het perfecte plaatje te maken.

Iedere avond krijg je een opdracht mee voor de volgende dag. Deze opdracht is verweven in het culturele uitstapje van die dag. De begeleidend fotografe (Nicolette Verbeek) zal de onderwerpen elke avond dusdanig behandelen, zodat iedereen precies weet op welke manier de foto's gemaakt kunnen worden om het beste resultaat te krijgen.

Tevens zal elke avond (voor degene die dat leuk vindt) elkaars mooiste foto's worden beoordeeld waarbij je foto een cijfer zal krijgen. Aan het eind van de week wordt gekeken wie de hoogste weekscore heeft behaald. De winnaar zal een workshop in de fotostudio van de fotografe worden aangeboden.

De grove planning van de week qua culturele uitstapjes en fotografieopdrachten luidt als volgt:

Dag 1: Vlucht Amsterdam – Banjul & fotografie introductie

De reis gaat van start! Nadat je de medereizigers op Schiphol hebt ontmoet, vertrekt de vlucht naar de hoofdstad van Gambia: Banjul. Eenmaal gearriveerd in Banjul word je opgewacht door onze chauffeur voor een transfer naar de Kairoh Garden lodge. Hier kun je bijkomen van de vliegreis en vast wennen aan de nieuwe omgeving. Nadat iedereen is bijgekomen van de reis maken we deze dag vaak een wandeling door het lokale dorp om de omgeving te verkennen.

De eerste avond wordt in grove lijnen uitgelegd wat je precies moet weten om je camera te begrijpen. Verder wordt iedere avond een onderwerp dieper behandelen. Hierbij komen de volgende onderwerpen aan bod: diafragma, sluitertijd, iso, scherpstellen, opslagmogelijkheden, diverse lenzen, compositie, fotobewerking en diverse nuttige tips.



Dag 2: Dorp Tanji en bezoek aan compound

Na de eerste nacht te hebben doorgebracht in de lodge gaan we vandaag het dorp Tanji verder verkennen. Het visserdorp Tanji ligt op steenworp afstand van de Kairoh Garden. Je zult merken dat een wandeling door het dorp al een hele ervaring opzich is. Iedereen zwaait naar je en groet je. De kinderen rennen naar je toe en willen je aanraken of je hand vasthouden. De Gambiaanse families wonen samen in leefgemeenschappen, ook wel compounds genoemd. De compounds zullen wij vandaag ook gaan bekijken.

Opdracht: Hier gaan we een onderwerp/persoon/bezigheid fotograferen dat indruk op je maakt. Let op de achtergrond dat deze niet afleidt van het onderwerp. Verder mag het onderwerp niet in het midden staan.



Dag 3: Bezoek aan lokale school en Serekunda markt

Vandaag staat een bezoek aan een (basis)school op het programma! Het onderwijs in Gambia is heel anders dan dat in Nederland. Je moet het zelf gezien hebben! Wanneer je de school bezoekt zal je gelijk opmerken dat ieder kindje met je op de foto wil. We nemen een kijkje in een van de klaslokalen en zien hoe de Gambiaanse kinderen les krijgen.

Opdracht: Hier gaan we beweging fotograferen, maak op het schoolplein een foto van spelende kinderen waarbij bewegingsonscherpte in de foto te zien is, dat mag in (een deel) van de persoon (met de achtergrond niet bewogen) of het mag in de achtergrond (met de persoon niet bewogen)

Verder bezoeken wij vandaag dé markt van Gambia: de Serekunda markt. Op deze drukbezochte markt proberen mensen van alles en nog wat te verkopen; zelf verbouwde groenten, kleding en stoffen. Deze markt is een prachtige kleurrijke en zeer fotogenieke plek, alleen wel een uitdaging voor de fotograaf: niemand wil hier gefotografeerd worden!



Opdracht: Maak een foto met zoveel mogelijk kleur, een foto waar je lang naar kan kijken omdat er veel gebeurt, een foto die een typisch marktbeeld weergeeft.

Dag 4: Visafslag van Tanji

Vandaag gaan we een kijkje nemen bij de visafslag. 's Ochtends vroeg en aan het eind van de middag komen alle visboten aan op het strand. De vrouwen lopen naar de boten om de visvangst op te halen bij de mannen. Daarna wordt hun vangst verkocht op de markt ook op het strand. Een drukte van jewelste, ook een moeilijke plek om te fotograferen, maar het is de kunst om foto's te maken als men het niet door heeft!

Opdracht: Maak met twee foto's duidelijk wat de visafslag van Tanji inhoudt. De twee foto's moeten het complete verhaal vertellen van jouw belevenis van deze middag. Hierbij willen we een foto zien met veel scherpte diepte en een foto met weinig scherpte diepte.



Dag 5: Lamin Lodge

De Lamin Lodge is een gebouw bestaande uit houten palen. Het is gelegen in een prachtig mangrove gebied. Hier zullen we adembenemende landschappen zien, waarbij je je spullen moet beschermen tegen brutale apen, die werkelijk alles van je willen hebben.

Opdracht: Zoek het mooiste plekje bij Lamin Lodge waarmee je in een foto kan laten zien wat de schoonheid is van deze plaats. De foto moet als het ware de plek verkopen, ansichtkaartwaardig.



Dag 6: Consultatiebureau & woman garden

Een bezoekje aan het consultatiebureau mag zeker niet ontbreken tijdens je Gambia reis! Dit is echt een feestdag voor de moeders die daar met hun kinderen komen, de mooiste jurken worden aangedaan en hun haar en make-up is prachtig! Zo laten ze hun kinderen wegen en meten en maken ze er tegelijkertijd een uitje van.

Opdracht: Maak een moeder/kind foto met een onscherpe achtergrond, waarbij de moeder/kind liefde centraal staat. Let op dat er geen storende elementen op de achtergrond van de foto staan.

Ook gaan we vandaag mogelijk een woman garden bezoeken. Dit is een soort volkstuintje voor iedereen die thuis niet de mogelijkheid heeft om groenten te verbouwen. Hier werken alleen maar vrouwen. Genoeg mogelijkheden om je uit te leven qua fotografie.

Opdracht: Maak hier een foto vanuit een aparte hoek (denk aan van bovenaf, of ga juist op de grond liggen, fotografeer door gewassen heen, of vanuit het zicht van de hardwerkende vrouw. Gebruik je creativiteit!



Dag 7: Dagje strand

Bezoek aan het strand (we maken een wandeling over het strand naar een plek waar we zullen relaxen. Je waant je in een oase van stilte en rust, waarbij je enkel een koe of een hond zal tegenkomen.

Opdracht: Deze dag krijg je een vrije opdracht!



Dag 8: Vlucht Banjul – Amsterdam

De laatste dag van je reis is aangebroken! Nadat je deze dag nog even kunt genieten van het prachtige Gambia, is het alweer tijd om richting Nederland te gaan. Vandaag staat een transfer voor je klaar die je naar de luchthaven van Banjul brengt. Vanuit hier zal je vlucht naar Schiphol vertrekken.